

INFORMACIÓN DEL PRODUCTO

DESARROLLO WEB

Producto: “Blog: Red De Indra”

<https://reddeindra.wordpress.com>

Autores: Victor Daniel Montes y Pedro Juan Aristizábal Hoyos.

Nombre del proyecto: Génesis de la vida subjetiva: De la intencionalidad instintiva a la acción social. Una investigación fenomenológica.

Institución que financia y/o gestiona el proyecto: Universidad Tecnológica de Pereira

Ciudad: Pereira

Fecha inicial del proyecto: 5/08/2019

Fecha final del proyecto: 5/02/2022

Ruta de circulación (Con cobertura sobre todo el territorio Nacional, con cobertura regional/departamental, con cobertura ciudadana, comunitaria o local): Con cobertura sobre todo el territorio Nacional

Público objetivo (Infantil, juvenil, adulto, familiar): Juvenil, adulto.

Enfoque diferencial: No aplica.

Detalles del producto:

1. Descripción del público objetivo:

Comunidad académica en general y comunidad universitaria de la UTP (Docentes, estudiantes e investigadores).

2. Conceptualización del formato:

Blog en el que se publican actividades y artículos cortos con contenido relacionado con el grupo de investigación Fenomenología de la Facultad de Bellas Artes y Humanidades de la UTP.

3. Descripción del género en el que se enmarca:

Informativo contando con varios posts relacionados con el grupo de investigación Fenomenología de la Facultad de Bellas Artes y Humanidades de la UTP.

4. ¿Cómo se integra el usuario dentro de la experiencia?:

Puede consultar todas las publicaciones del blog por medio de enlaces alojados en la página.

5. Wireframe o esquema de página o plano de pantalla:

Blog creado por un integrante del grupo de investigación Fenomenología de la Facultad de Bellas Artes y Humanidades de la UTP.

Educación



Red de Indra

EMPIRISMO.

Contenido.

1. El curso inicia con la lectura de Risieri Frondizi en su texto *Substancia y función en el problema del yo*. Allí analizamos una interesante distinción entre la concepción del yo para Descartes y para Locke. Este texto es adecuado como introducción porque tiene un lenguaje claro y permite un primer acercamiento a los estudiantes. Una vez observadas estas diferencias, nos introducimos en la manera de pensar de Locke, su contexto histórico y político y la relación de estas condiciones con su pensamiento, el acercamiento se hace a partir de 2. *Ensayo sobre el "Ensayo"* de José A. Robles y Carmen Silva, para posteriormente entrar a leer 3. *Ensayo sobre el entendimiento hu-*

mano, todo el libro primero y la mayor parte del segundo. Lea lectura es muy importante porque el abordaje a Berkeley y Hume retomará sus respectivas críticas a la formación de las ideas en Locke. Las críticas hechas por Berkeley las trabajamos en 4. *Principios del conocimiento humano*, la introducción y algunas páginas de la primera parte. Igualmente analizamos la postura del obispo respecto a la existencia de la materia y su postura sobre la percepción.

La revisión epistemológica termina con Hume, leemos primero 5. *Investigación sobre el entendimiento humano*, las secciones I, II, III, IV, VII y VIII, tienen que ver con la postulación de las cuestiones de hecho, las dudas escépticas sobre las operaciones del entendimiento y la postulación de los principios asociacionistas, rematando con la lectura sobre necesidad y libertad.

Una vez abordada la epistemología en Hume, podremos disfrutar de su abordaje sobre las pasiones y sobre la moral en el *Tratado de la Naturaleza Humana*: en el Tomo II abordaremos 6. *las pasiones* y veremos algo *Sobre la humildad y el orgullo*. En el tomo III analizaremos 7. *la moral, De la virtud y el vicio en general*.

Para cerrar el curso tenemos: un texto de Safransky titulado *Schiller o la invención del idealismo alemán*, permite esbozar claramente la discusión libertad-determinismo y las consecuencias filosóficas y científicas de los planteamientos empirista en las décadas y siglos subsiguientes. También tenemos la posibilidad de abordar en el cierre del curso, el primer capítulo de *Empirismo y subjetividad. La filosofía de David Hume* de Gilles Deleuze y *Hume* de Barry Stroud.

Bibliografía:

https://prezi.com/5iz7vrxtq-p/?utm_campaign=share&utm_medium=copy

presentación de las ideas en Locke

[David-hume-tratado-de-la-naturaleza-humana-el-cid-editor-2004](#) **DESCARGA**

[John-Locke-ensayo-sobre-el-entendimiento-humano-fondo-de-cultura-económica. 2005-2](#) **DESCARGA**

[david-hume-a-treatise-of-human-nature-jonathan-bennett-2000](#) **DESCARGA**

[david-hume_-traducciocc81n-procc81logo-y-notas-de-jaime-de-salas-ortueta-investi-gaciocc81n-sobre-el-conocimiento-humano-alianza-editorial-1980](#) **DESCARGA**

[Deleuze. Empirismo-y-subjetividad](#) **DESCARGA**

[Barry-Stroud-hume-the-arguments-of-the-philosophers-routledge-1981](#) **DESCARGA**

[El-pensamiento-político-de-jhon-locke-y-el-psurgimiento-del-liberalismo](#) **DESCARGA**

[el-empirismo-y-su-método](#) **DESCARGA**

[lateoriaempiristadelyo](#) **DESCARGA**

[materialismo-en-la-españa-decimonónica](#) **DESCARGA**

[newman-the-cambridge-companion-to-lockes-essay-concerning-human-understan-ding-cambridge-university-press-2007](#) **DESCARGA**

[lecciones-sobre-el-empirismo-ingles.-torretti](#) **DESCARGA**

[husserl-Investigaciones-lógicas- La investigación segunda sobre la abstracción es so-bre Locke, Berkekey y Hume.](#) **DESCARGA**

Schiller o la invención del idealismo alemán.



[notas-sobre-schiller-1](#) **DESCARGA**

MEDIEVAL

El realismo escolástico de los universales en Pierce

Universales, individuo e individuación.

Johan Huizinga _ versión española de José Gaos. – El otoño de la Edad Media. (Alianza Universidad, 220.) **DESCARGA**

El Cogito cartesiano desde San Agustín

les comparto esta reflexión de Etienne Gilson sobre las posibilidades que tiene el cristianismo de cuestionar el ser desde una posición tan radical como la del ateísmo. En la línea planteada por Heidegger sobre las cuestiones fundamentales de la metafísica.

El Evangelio Secreto Que Lleva A La Iluminación (Evangelio Gnós...



Bibliografía

Jean Pépin. Helenismo y Cristianismo.
[helenismo-y-cristianismo.-jean-pc3a9pin.](#) **DESCARGA**

Werner Jaeger. Cristianismo Primitivo y paideia griega. http://pdfhumanidades.com/sites/default/files/apuntes/133_Jaeger-Werner-Cristianismo-Primitivo-y-Paideia-Griega-pdf.pdf

Werner Jaeger. La teología de los primeros filósofos griegos.
<http://pdfhumanidades.com/sites/default/files/apuntes/85%20-%20Jaeger%20-%20La%20teolog%C3%ADa%20de%20los%20primeros%20fil%C3%B3sofos%20griegos%20%28131%20Copias%29.pdf>

Etienne Gilson Introduccion_al_estudio_de_San_Agustin.

Ruth María Ramasco. Teoría del lenguaje en San Agustín
http://pdfhumanidades.com/sites/default/files/apuntes/Ramasco_%20La%20Teoria%20del%20Lenguaje%20en%20San%20Agustin%20%28copias%20140%29.pdf

[paul-ricoeur-tiempo-y-narrac3b3n-1_-configurac3b3n-del-tiempo-en-el-relato-histc3b3rico-siglo-xxi-1995](#) **DESCARGA**

San Agustín. Obra Completa en línea. <https://www.augustinus.it/spagnolo/index.htm>

San Agustín. Confesiones. http://pdfhumanidades.com/sites/default/files/apuntes/11_-San%20Agustin%20-%202002%20Confesiones_completo.Pdf

San Agustín. Obra Completa Tomo III. san_agustc3adn_obras_de_san_agustc3adn_iii_obras_fibookfi **DESCARGA**

Confesiones Libro VII.
http://pdfhumanidades.com/sites/default/files/apuntes/17_AGUST%C3%8DN%20LIBRO%20VII%20CONFESIONES.pdf

San Agustín. La Ciudad de Dios.
[biblioteca-clc3a1sica-gredos-nc3bamero-364-san-agustc3adn-de-hipona-la-ciudad-de-](#)

[dios-libros-i-a-vii-3642007-editorial-gredos](#) **DESCARGA**

[Tratado del primer principio](#)

DESCARGA

[Plotino-Eneada-segunda-](#) **DESCARGA**

Boecio, Porfirio y Pedro Abelardo. La cuestión de los universales.

http://pdfhumanidades.com/sites/default/files/apuntes/136_La%20cuestion%20de%20los%20universales%20en%20la%20eada%20media_%20120%20copias.pdf

[naturaleza-y-voluntad](#) **DESCARGA**

[la-representación-de-Duns-Scoto-en-el-pensamiento-de-Edith-Stein](#) **DESCARGA**

[Dios y la filosofía](#)

DESCARGA

[Mircea-Eliade-historia-de-las-ideas-y-las-creencias-religiosas-02](#) **DESCARGA**

[Mircea-Eliade-historia-de-las-ideas-y-las-creencias-religiosas-01](#) **DESCARGA**

[Mircea-Eliade-historia-de-las-ideas-y-las-creencias-religiosas-03](#) **DESCARGA**

[Etienne-Gilson-the-spirit-of-mediaeval-philosophy-1991](#) **DESCARGA**

[01.-vicente-muc391oz-delgado-salamanca-pedro-de-espinosa-1536-y-la-lc3b3gica-es-pac3b1ola-del-xiv-xvi](#) **DESCARGA**

Etienne Gilson. La filosofía en la Edad Media. http://pdfhumanidades.com/sites/default/files/apuntes/10_-_Gilson_E._-

[_La_filosofia_en_la_edad_media_Completo_%28179_Copias%29.pdf](#)

Gonzalo Soto Posada. <http://pdfhumanidades.com/sites/default/files/apuntes/102%20-%20Gonzalo%20Soto%20Posada%2C%20Filosofia%20medieval.pdf>

Erst Bloch. avicena y la izquierda aristotélica.

http://pdfhumanidades.com/sites/default/files/apuntes/125_Ernst%20Bloch_Avicena%20y%20la%20izquierda%20aristotelica_%2848%20cop%C3%ACas%29.pdf

Maestro Eckart. Apuntes. http://pdfhumanidades.com/sites/default/files/apuntes/138_maestro-eckhart.pdf

[plotino-a-cura-di-giovanni-reale-enneadi-mondadori-2008](#) **DESCARGA**

Some content on this page was disabled on 4 November, 2020 as a result of a DMCA takedown notice from 3antS D&S. You can learn more about the DMCA here:

<https://en.support.wordpress.com/copyright-and-the-dmca/>

📅 5 marzo, 2019 💬 1 comentario

Privacidad & Cookies: este sitio usa cookies. Al continuar usando este sitio, estás de acuerdo con su uso. Para saber más, incluyendo como controlar las cookies, mira aquí: [Política de Cookies.](#)

Cerrar y aceptar

6. *Lineamientos conceptuales:*

Documentos informativos y narrativos relacionados con la actividad investigativa del grupo de investigación Fenomenología de la Facultad de Bellas Artes y Humanidades de la UTP.

7. *Referentes creativos:*

Documentos informativos y narrativos relacionados con el grupo de investigación Fenomenología de la Facultad de Bellas Artes y Humanidades de la UTP.

8. *Características técnicas:*

Documentos informativos y narrativos relacionados con el grupo de investigación Fenomenología de la Facultad de Bellas Artes y Humanidades de la UTP.

9. *Estructura narrativa:*

Artículos publicados en la parte central del blog y que se ordenan de manera cronológica.

Datos suministrados por:

Grupo De Investigación: FENOMENOLOGIA – Docente: Víctor Daniel Montes, en el marco de la “Convocatoria nacional para el reconocimiento y medición de grupos de investigación, desarrollo tecnológico o de innovación y para el reconocimiento de investigadores del Sistema Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación - SNCTI 2021”

Fecha: 24/09/2021